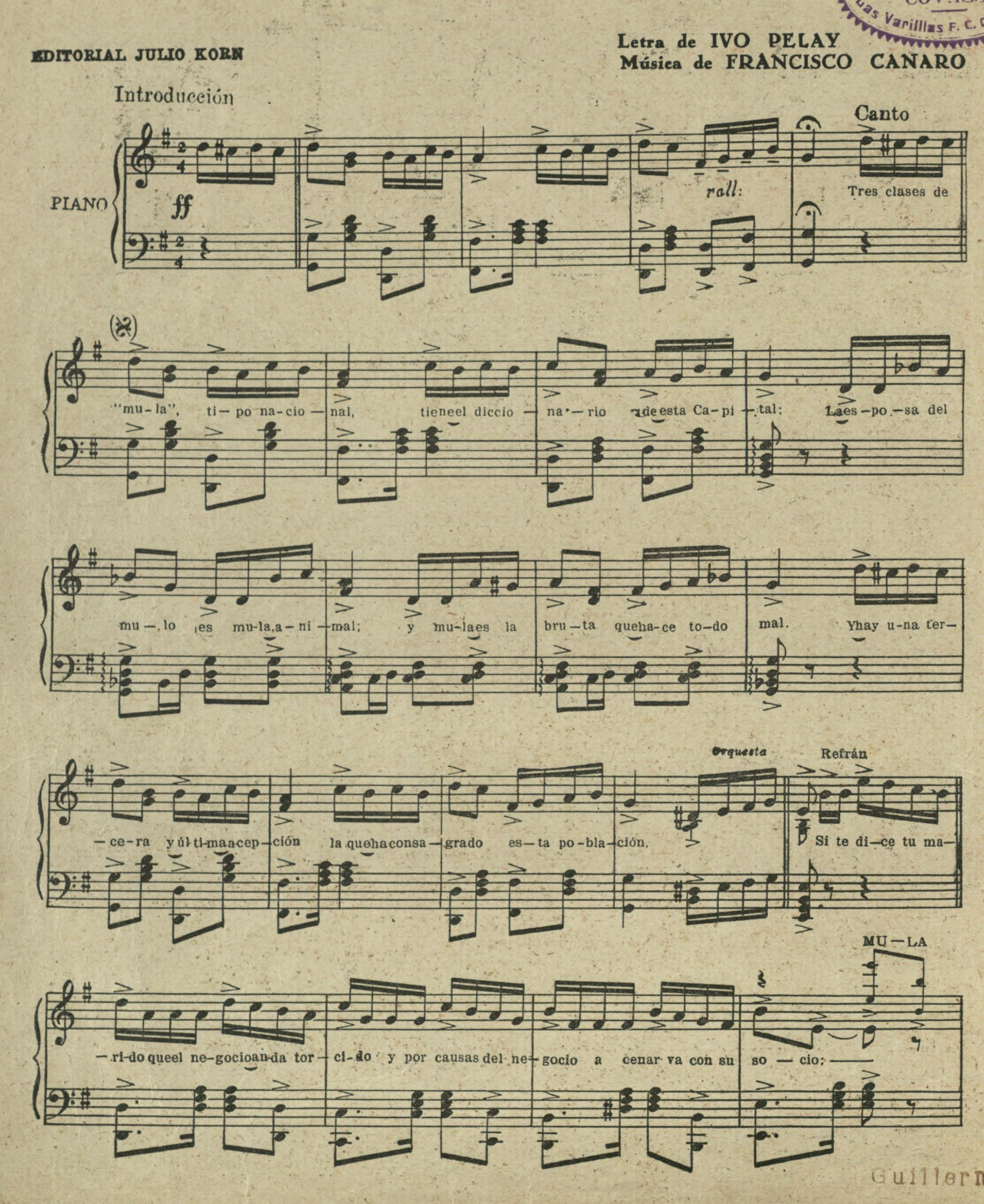
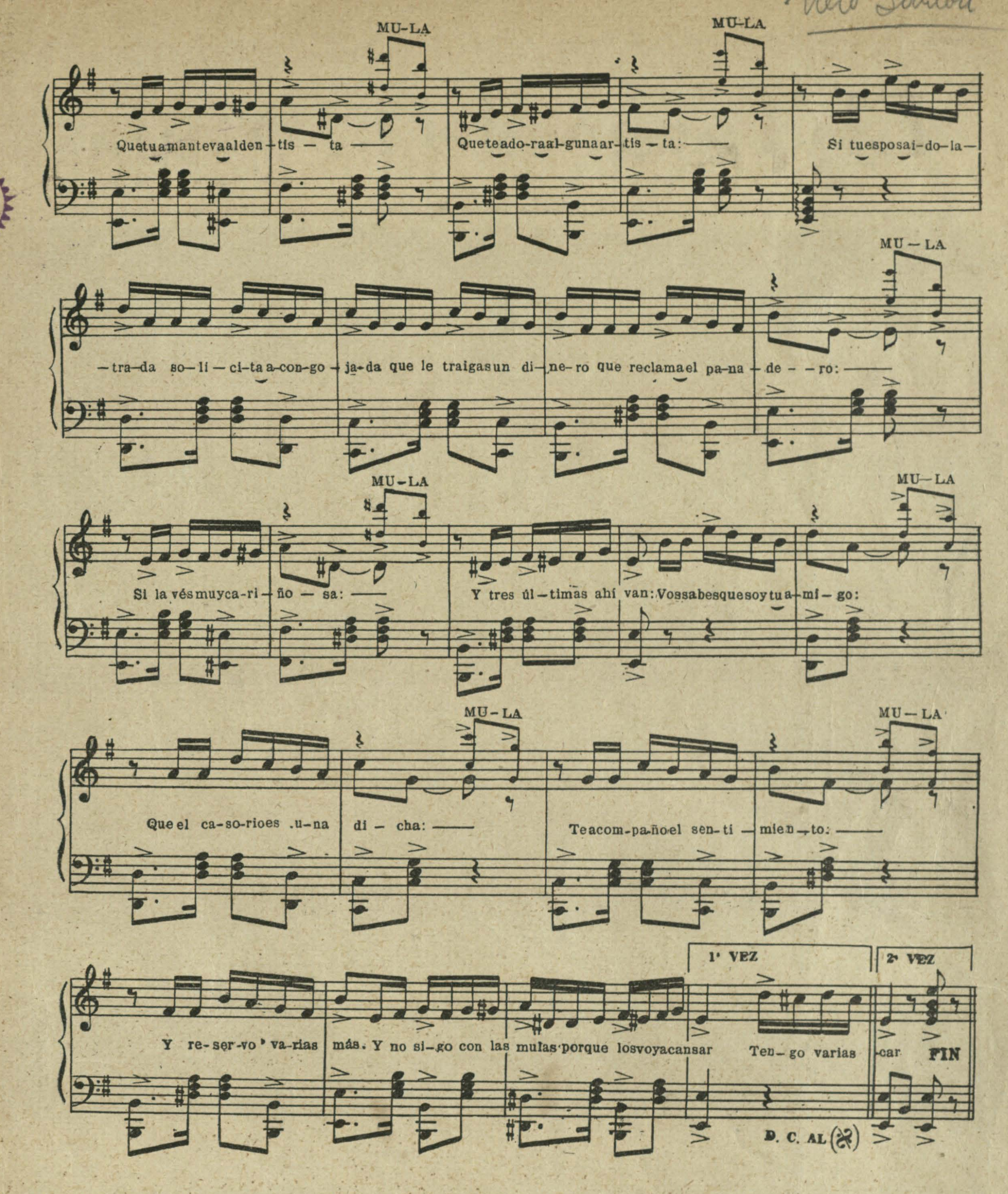

-135-
EL TANGO de LA MULA
TANGO
humorístico
De la obra
"La CANCIÓN de los BARRIOS"
Estrenada en el teatro Sarmiento, año 1934
Letra de
IVO PELAY
MÚSICA de
FRANCISCO CANARO
Ediciones Musicales
IVLIO KORN
CORRIENTES 951 B. AIRES
uico Editor e Impresor autorizado Reg. 5-34
QUE FAMÁ NO TIENE NOVIAS?.. ¡¡¡ MULA !!!
$ 0.40
CIGARRERIA
Libreria - Jugueteria - Bazar
"COVASSI"
Las Varillas F. C. C. A. y S. F.
ACADEMIA PORTEÑA DEL LUNFARDO

Dedicado a mi buen amigo y compañero Ernesto Famá, gran intérprete y creador de este tango en "La Canción de los Barrios"

El Tango de la Mula

TANGO HUMORISTICO





I

Tres clases de "mula",
tipo nacional,
tiene el diccionario
de esta Capital:
La esposa del mulo
es mula, animal;
y mula es la bruta
que hace todo mal.
Y hay una tercera
y última acepción
la que ha consagrado
esta población. (Bis).

Refrán

Si te dice tu marido
que el negocio anda torcido
y por causas del negocio
a cenar va con su socio:
MULA
Que tu amante va al dentista
MULA
Que te adora alguna artista:
MULA
Si tu esposa idolatrada
solicita acongojada
que le traigas un dinero
que reclama el panadero:
MULA
Si la vés muy cariñosa:
MULA
Y tres últimas ahí van:
Vos sabes que soy tu amigo:
MULA
Que el casorio es una dicha:
MULA
Te acompaño el sentimiento:
MULA
Y reservo varias más...
Y no sigo con las mulas
porque los voy a cansar.

I Bis

Tengo varias muestras
para regalar,
de esta nueva industria
que ha de prosperar;
Hay mulitas chicas,
mulas de montón,
mulas consagradas,
y de bodegón.
Y para entrenarse
con este refrán,
digan siempre: MULA
y la acertarán.

II (bis)

(Para repetir el refrán)

Que te aprecian tus parientes:
MULA
Que los "Refeeres" son justos
MULA
Que vendrán tiempos mejores:
MULA

De la obra

La Canción de los Barrios

EL CASAMIENTO NO ME INTERESA

Fox-trot porteño con toda la gracia y picardía criolla



Letra de

Ivo Pelay

Música de

Francisco Canaro

